

Fiddle Tune Tutorial #24 Notes - Carter MacKenzie's Reel (Kevin Chaisson)

Grace Note: *

Drone: Italics

Option Cut: +

Double Stop: =

4th Finger: 4

Hammer On: (HO)

Warble: (W)

Pull Off: (P)

Loop: L

A Part

1D 0A 0A 1D 0A 0A(u)
1A(u) 2A 0E 3E 1E 0E 2A 1A* 0A
2D 1A 1A* 0A 1A 1A(u)
2A(u) 3A 1A 2A 0A 1A 0A 2D 0A
1D 0A 0A 1D 0A(4) 0A(4)
1A(u) 2A 0E 3E 1E 0E 2A 1A* 0A
3A 1E(u) 3A(u) 2A 0E 3E
1E 0E 2A 3A 1A 2A 0A 0A
2D (pick up note going back to A part)
1A (pick up note going to B part)

B Part

0A 3E 3E* 2E 3E
0E(u) 3A(u) 2A 0A 0A 2A 3A 1A 2A 0A
2D 1A 1A* 0A 1A 1A(u)
2A(u) 3A 1A 2A 0A 1A 0A 2D 0A
0A 3E 3E* 2E 3E
0E(u) 3A(u) 2A 0A 0A 2A 3A 1A 2A 0A
3A 1E(u) 3A(u) 2A 0E 3E
1E 0E 2A 3A 1A 2A 0A 0A
(1A)
0A 3E 3E* 2E 3E
0E(u) 3A(u) 2A 0A 0A 2A 3A 1A 2A 0A

2D 1A 1A* 0A 1A 1A(u)

2A(u) 3A 1A 2A 0A 1A 0A 2D 0A

1D 0A (0A 0A 0A) 0A 0A (with this cut, we don't need the upcoming slur)

1A 2A 0E 3E 1E 0E 2A 1A* 0A

3A 1E(u) 3A(u) 2A 0E 3E

1E 0E 2A 3A 1A 2A 0A 0A